

Załącznik nr 1 do Regulaminu

Karta zgłoszenia w Konkursie na projekt z zakresu grafiki użytkowej popularyzujący ideę języka równościowego ze względu na płeć (feminatywy)

Imię i nazwisko

e-mail.....

telefon.....

adres zamieszkania.....

Wydział

Kierunek studiów

Tytuł projektu:.....

.....

Opis projektu/idea projektu:.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Kilka zdań o autorze:.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Załącznik nr 1 do Regulaminu

Oświadczam, że:

- 1) zapoznałam/łem się z **Regulaminem Konkursu na projekt z zakresu grafiki użytkowej popularyzujący ideę języka równościowego ze względu na płeć (feminatywy)** i akceptuję jego warunki;
- 2) praca konkursowa jest wynikiem mojej samodzielnej pracy oraz przysługują mi wszelkie autorskie prawa osobiste i majątkowe do pracy konkursowej i nie są one w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich, a praca nie została wykonana z naruszeniem prawa polskiego lub prawa innych państw;
- 3) udzielam Uniwersytetowi nieodpłatnej niewyłącznej licencji, nieograniczonej czasowo, bez żadnych ograniczeń ilościowych i terytorialnych, na korzystanie z przesłanej przeze mnie pracy konkursowej, zwanej dalej „utworem”, na wszystkich znanych polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych, w tym na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie i zwielokrotnianie utworu - wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w tym poprzez wydruk komputerowy;
 - b) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - c) rozpowszechnianie utworu w sposób inny niż określony w pkt b) - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez sieci multimedialne, Internet;
 - d) rozpowszechnianie utworu odrębnie lub w ramach utworów zbiorowych, w tym poprzez wprowadzanie do obrotu jego egzemplarzy, w szczególności w postaci drukowanej, elektronicznej, w produktach elektronicznych i cyfrowych, w tym w ramach elektronicznych i cyfrowych baz (zbiorów) danych;
 - e) wykorzystywanie dla celów naukowych, informacyjnych, promocyjnych Uniwersytetu;
 - f) wykorzystywanie całości, jak i fragmentów utworu w ramach kompilacji lub połączeń z innymi utworami, w tym poprzez opracowanie utworu, połączenie z utworem z nazwą, logo/logotypem Uniwersytetu oraz projektu „Gdy Nauka jest Kobietą”;
- 4) wyrażam zgodę na nieodpłatne: dokonywanie przez Uniwersytet opracowań utworu, wykonywanie zależnych praw autorskich do opracowań oraz na korzystanie i rozporządzanie prawami do opracowań przez Uniwersytet.

Data i podpis